

Francisco Correa de Arauxo
(1584-1654)

Canto Llano de la Inmaculada Concepción

(Facultad orgánica, nr.68)

ESTUDIO COMPARADO (EC)

FO: Facultad orgánica
(Alcalá de Henares, 1626;
Ed. Facsímil, Genève, Minkoff, 1981)

JAP: Versión del autor

Juan A. Pedrosa
(Sevilla, 2022)

Canto Llano de la Inmaculada Concepción

(Facultad orgánica, nr.68)

Francisco Correa de Arauxo (1584-1654)

Rev.& ed.: Juan A. Pedrosa (2022)

Canto en el Tenor

* JAP

FO

To-doel mu[n]-doen ge - ne - ral a vo-zes Rey - naes - co - gi - da, di - ga

10 JAP

FO

que soys co[n] - ce - vi - da sin pe - ca - do o - ri - gi - nal, sin pe -

18 JAP

FO

Copla

ca - do o - ri - gi - nal. Si man - dó Dios ver - da - de - ro al

* Compás original: 3/1. (Reducción: 1/4)

26

JAP

FO

pa - drey la ma - dreo[n]r - rar, lo que nos man - dó guar - dar, él lo

34

JAP

FO

qui - zo o - brar pri - mero yas - sie - sta ley ce - les - tial

41

JAP

FO

en vos la de - xo cum - pli - da, pues os hi - zo con - ce - vi - da

49

JAP

sin pe - ca - do o - ri - gi - nal, sin pe - ca - do o - ri - gi - nal.

FO